

Projekt „Sound Experiences“

Musik zum Anfassen

Mai – Juni 2003 im Rahmen von 4020/Mehr als Musik, einem Linzer Musikfestival mit Schwerpunkt auf zeitgenössischer Musik

Dietmar Flosdorf – Leitung, Violine

Stefan Heckel – Sampling, workshop coaching

Annette Giesriegl – Stimme, workshop coaching

Uli Soyka – Perkussion, workshop coaching

In einem mehrwöchigen Workshop wurden etwa 15 Lehrlinge der Berufsschule 9 in Linz vom Workshop Team Dietmar Flosdorf, Annette Giesriegl, Uli Soyka und Stefan Heckel in ein Hören der anderen Art eingeführt und zum selbstständigen klanglichen Gestalten angeregt. Ziel war es, ein etwa halbstündiges Musikstück zu erfinden und einzustudieren, welches beim Abschlusskonzert im alten Rathaus Linz aufgeführt werden sollte. Dabei wurde kein einziges konventionelles Instrument verwendet sondern ausschließlich Metallobjekte, welche im Rahmen einer Begehung des Schrottplatzes des VOEST ALPINE Stahlwerkes in Linz gefunden wurden. Die Teilnehmer erschufen sich also quasi in mehreren Sessions eigene Instrumente aus den Materialien Stahl, Aluminium, Messing etc.

Die Begehung des VOEST-Geländes war auch eine Art „Hör-Etüde“, bei der die sonst oft nur unbewußt wahrgenommenen Umgebungsgeräusche in den Vordergrund rückten.

Die Aufgabe des Workshop-Coaching Teams bestand darin, die Lehrlinge (Durchschnittsalter ca. 15-16 Jahre) zu eigenen Ideen zu motivieren, diese zu sammeln und danach in eine grafische Partitur zu formen, nach der beim abschließenden Konzert gespielt werden konnte. Dass dies letztendlich auswendig geschah war keine Überraschung, hatte doch jeder/jede TeilnehmerIn intensiv sowohl am klanglichen Experimentieren als auch an der Konzeption mitgewirkt.

Stefan Heckel nahm am Schrottplatz der VOEST verschiedene Klänge mit DAT-Recorder auf, um diese danach zu bearbeiten, zu loopen etc. Dieses material wurde bei der Abschlussperformance als akustischer Hintergrund eingespielt.

Objekte, welche zu Instrumenten wurden, waren u.a.: Metallspäne in einem Kübel, die Seitenwand einer Waschmaschine, Stanzteile an Drähten aufgehängt, Rohre in verschiedenen Durchmessern, Gitterfragmente u.v.m.